



Minutes of the Legato meeting 2013 in London Protokoll der Mitgliederversammlung 2013 in London

May 25th 2013, Paul Hamlyn Foundation, London, United Kingdom
25. Mai 2013, Paul Hamlyn Foundation, London, Großbritannien

Present / Anwesend:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Vielhomonie Rhein-Ruhr, Düsseldorf | Dominik K. Jakob
(Legato board member) |
| 2. Philhomoniker, Munich | Martin Gerrits
(Legato board member) |
| 3. Diversity Choir, London | Mary Fyfe
(Legato board member)
Sarah Howell-Davies
Jonathan Partridge |
| 4. Brighton Gay Men's Chorus | Paul Charlton
Silvio Grasso |
| 5. dIETAKTLOSEN, Cologne | Richard Patrick
Elmar Siebert |
| 6. Glória, Dublin | Ian Doyle
Bernadette Manning
Barry Dowling |
| 7. Gay Abandon, Leeds | Tim Neal
Steve Bown |
| 8. Het Herenakkoord, Arnhem | Gérard Näring |
| 9. Homomannenkoor Zanzaad, Groningen | Fred Blaauw |
| 10. London Gay Men's Chorus | Martin Brophy
Robert Duffton
Jim Robinson |
| 11. Männer-Minne, Berlin | Ludger Kämereit
Frank Moellerbernd |
| 12. Pink Singers, London | Hsien Chew
Lian Wee |
| 13. Rainbow Chorus, Brighton | Finola Brophy
Dave Cooper |
| 14. Regenbogenchor, München | Peter Schobert |
| 15. Schola Cantorosa, Hamburg | Richard Mohr |
| 16. Schrällmänner, Karlsruhe | Daniel Hoever |
| 17. Zauberflöten, Cologne | Richard Gilbert |

Legato e. V.
Lesbians and Gays
Singing Together
Umbrella organisation for
lesbian and gay choirs in Europe
Dachverband der lesbischen und
schwule Chöre Europas

c/o Martin Gerrits
Bauerstr. 37
80796 München
Germany
Mobil +49-170-7600484
info@legato-choirs.com
www.legato-choirs.com

Board/Vorstand:
Bernadette Manning
Dominik K. Jakob
Martin Gerrits

registered as a charitable
association under German law/
als gemeinnützig anerkannt nach
deutschem Recht
Registration Court/
Registergericht Karlsruhe,
VR 2885

Bank account/Bankverbindung:
Volksbank Raiffeisenbank
Main-Kinzig eG
Konto-Nr. 2257220
Bankleitzahl 50661639
IBAN DE83506616390002257220
BIC GENODEF1LSR

1. Welcome

Mary Fyfe (member of the Board) welcomed all delegates and especially the representatives of the new choirs, Brighton Gay Men's Chorus, Rainbow Chorus Brighton and Die Taktlosen Cologne.

2. Approval of the minutes of the last meeting

The minutes of the last meeting were agreed as a true record of proceedings and it was noted that the Legato Facebook Page was now active and that the website had been completely revised. Martin Gerrits was thanked for his hard work on this and it was noted that the website was now much clearer and enabled choirs more easily to communicate with each other.

3. Report from the board and the auditor

Dominik reported that the activity through the bank account for 2012 included approx €750 income (including membership fees) and €4 bank interest against expenditure €70 internet costs and €4 bank charges. The 2012 year end bank and cash figure was approx €6,000. The current bank and cash balance stands at approximately €6300.

He would check to see how choirs could make payments using the internet in order to simplify subscription collection.

Martin reported that 8 new choirs had joined Legato in the last year:

- Pink Noise, Antwerpen
- Die Kessen Berlinessen, Berlin
- dIETAKTLOSEN, Cologne
- Gemischte Saarbrücker Herrenchor
- Brighton Gay Men's Chorus
- Out Aloud!, Sheffield
- Rainbow Chorus, Brighton
- Reykjavík Queer Choir / Hinsegin kórin

and 1 had left as it had ceased to function: Drengkoret, Copenhagen

There were now 72 choirs in 13 countries with approximately 2500 singers.

Richard Mohr, Auditor, confirmed that he had checked the accounts and that they were in order. He thanked the Board for their work. The meeting formally discharged the Board of their duties for the previous year by a unanimous vote.

Begrüßung

Mary Fyfe (Vorstandsmitglied) begrüßt die Delegierten und besonders die Vertreter der neuen Mitgliedschöre Brighton Gay Men's Chorus, Rainbow Chorus Brighton und Die Taktlosen Köln.

Genehmigung des Protokolls der letzten Sitzung

Das Protokoll der letzten Sitzung wurden einstimmig bestätigt. Es wurde festgehalten, dass die Facebook-Seite von Legato jetzt aktiv ist und dass die Website komplett überarbeitet wurde. Martin Gerrits wurde für die Erstellung gedankt und es wurde festgehalten, dass die Website nun klarer und besser geeignet ist, die Kommunikation zwischen den Chöre zu ermöglichen.

Bericht des Vorstandes und des Revisors

Dominik berichtet, dass in 2012 ca. 750 Euro Zahlungseingänge (inclusive Mitgliedsbeiträge) verbucht werden konnten sowie 4 Euro Zinsen. Dagegen stehen 70 Euro Internetgebühren und 4 Euro Bankgebühren als Ausgaben. Der Jahresendstand 2012 ergab ca. 6.000 Euro. Der aktuelle Bank- und Bargeldbestand beträgt ca. 6.300 Euro

Er will die Möglichkeiten prüfen, wie Chöre ihre Zahlungen übers Internet vereinfachen können.

Martin berichtet, dass acht Chöre Legato im letzten Jahr beigetreten sind:

- Pink Noise, Antwerpen
- Die Kessen Berlinessen, Berlin
- dIETAKTLOSEN, Cologne
- Gemischte Saarbrücker Herrenchor
- Brighton Gay Men's Chorus
- Out Aloud!, Sheffield
- Rainbow Chorus, Brighton
- Reykjavík Queer Choir / Hinsegin kórin

und einer wegen Auflösung verlassen hat: Drengkoret, Copenhagen

Es gibt derzeit 72 Chöre in 13 Ländern mit etwa 2.500 Sängerinnen und Sängern.

Richard Mohr, Kassenprüfer, bestätigt, dass er die Konten geprüft habe und das alles in Ordnung sei. Er dankt dem Vorstand für sein Arbeit. Die Versammlung entlastet den Vorstand für seine Arbeit des vergangenen Jahres einstimmig

4. Follow-up to presentation re Various Voices Dublin

There was discussion around the subject of the Bursary Fund. People were asked when registering if they wished to make a contribution to this fund. The Legato Board and the Dublin project team were going to meet to agree the criteria for applications and the dates for this to happen. It was suggested that the total amount donated should be updated on the Various Voices website as well as the application procedure. If people applied for a bursary but were unsuccessful they should be able to pay the earlybird rate even if that date had passed.

It was noted that Legato Membership for 2014 was included in the Choir Registration fee.

At the moment there is no way for choir administrators to know who in their choir has registered, to do this they need to contact Ian Doyle.

Both Legato and VV Dublin have been collecting information about LGBT choirs in Europe and it was agreed that they would share this with each other and with GALA.

Delegates were reminded that any choirs not yet registered needed to do so soon as the festival was almost at capacity in terms of choirs.

5. Road Map to next Various Voices

Various Voices had happened recently every 4 years, but there would be a 5 year gap between London and Dublin. This change had resulted in the strong possibility of Various Voices and the Gay Games both happening in Europe in 2018.

As the Gay Games included a cultural element, and specifically a choir component, the Board had, when made aware of this, agreed that Various Voices should revert to its previous pattern with the next Festival being in 2017 as it was felt that as an LGBT European organisation we should support other European groups.

Nachgang zur Präsentation von Various Voices Dublin

Es gab Diskussionen rund um das Thema des Förder-Fonds. Die Teilnehmer werden bei der Festivalanmeldung gebeten, einen Beitrag zu spenden. Der Legato Vorstand und das Dublin Projektteam werden sich noch treffen, um die Kriterien für eine Beantragung und die Termine zu vereinbaren. Es wird vorgeschlagen, dass der Gesamtbetrag der Spenden auf der Various Voices Webseite angezeigt werden sollte genauso wie die Beantragungsmöglichkeiten. Wenn jemand eine Förderung beantragt aber abgelehnt wird sollte er/sie den Frühbucher-Rabatt erhalten, selbst wenn die Frist abgelaufen sein sollte.

Es wird darauf hingewiesen, dass der Legato Mitgliedsbeitrag für 2014 in der Chor-Registrierung enthalten ist.

Derzeit gibt es keine Möglichkeit für Choradministratoren zu erfahren, welche/r Sänger/in sich angemeldet hat. Dafür sollen sie Kontakt mit Ian Doyle aufnehmen.

Sowohl Legato als auch VV Dublin haben Informationen zu schwul-lesbischen Chören in Europa gesammelt und es wurde vereinbart, diese untereinander sowie mit GALA auszutauschen.

Die Delegierten werden daran erinnert, sich baldmöglichst anzumelden, da die Kapazitäten schon fast erreicht sind.

Fahrplan für das nächste Various Voices

Various Voices haben zuletzt alle vier Jahre stattgefunden und es gab eine fünf-Jahres-Lücke zwischen London und Dublin. Dies hat nun dazu geführt, dass 2018 Various Voices und die Gay Games in Europa stattfinden werden.

Da die Gay Games auch ein Kulturprogramm und insbesondere ein Chorprogramm enthalten, hat der Vorstand, nachdem er darauf hingewiesen wurde, zugestimmt, dass das nächste Various Voices Festival zu seinem früherem Zeitraster in 2017 stattfinden sollte, da wir als schwul-lesbische europäische Organisation andere europäische Gruppen unterstützen sollten.

There was considerable discussion of this suggesting that this could lead to fewer US/Canadian choirs participating, that 3 years did not give sufficient planning time, that the Gay Games generally relied on local choirs rather than those from further afield. It was noted that a decision about the location of the Games would not be made until September though it was felt that London and Paris were the front runners.

The Dublin team pointed out that their breakeven point was 2000 delegates which was aided by the inclusion of North American choirs, though there appeared to be the same number of choirs attending as were in London.

On the other hand it was also pointed out that not all cities could offer a Festival of 2000+ delegates and that if this became the norm then it might considerably restrict those who would offer to host in the future.

When all points of view had been heard a vote was taken which resulted in 17 votes for Various Voices 2018 and 1 for 2017.

The Board would therefore request initial applications for Various Voices 2018 to be submitted in November 2013, final bids to be circulated to all Legato members in March 2014 and a decision made at the Legato meeting in June 2014 in Dublin.

Both Dublin and London would be happy to offer assistance to any city wishing to make a bid and this would be communicated to members.

6. Election of Board and Auditor

Mary Fyfe was stepping down from the Board, whilst Martin Gerrits and Dominik Jakob were willing to continue to serve. Bernadette Manning of Gloria, Dublin had agreed to be nominated.

There being no other nominations Martin Dominik and Bernadette were unanimously elected by open ballot.

Es fand eine beträchtliche Diskussion zu diesem Vorschlag statt, dass dies zu einer geringeren Teilnahme der US/kanadischen Chöre führen könnte und das drei Jahre nicht genügend Vorbereitungszeit sei, dass die Gay Games normalerweise sich an die örtlichen Chöre wendet und weniger von weiter weg. Es wurde angemerkt, dass die Entscheidung für die Gay Games nicht vor September stattfinden werden und dass London und Paris die aussichtsreichsten Kandidaten seien.

Das Dublin Team weist darauf hin, dass die Wirtschaftlichkeitsgrenze bei 2.000 Teilnehmern liegt, die durch die Einbeziehung der nordamerikanischen Chöre erreicht wurde. Es haben sich die gleiche Anzahl von Chören wie in London angemeldet.

Auf der anderen Seite wurde auch darauf hingewiesen, dass nicht alle Städte ein Festival mit 2000 oder mehr Teilnehmern organisieren können. Wenn dies die Norm würde, könnte zukünftig die Zahl der Gastgeber erheblich eingeschränkt sein.

Nachdem alle Aspekte angesprochen wurden ergab eine Abstimmung 17 Stimmen für Various Voices 2018 und eine für 2017.

Der Vorstand wird nun zu Bewerbungen für Various Voices 2018 auffordern, die bis November 2013 eingereicht werden sollen. Die endgültigen Bewerbungen sollen im März 2014 an alle Legato Mitglieder verschickt und darüber beim Legato Treffen im Juni 2014 in Dublin entschieden werden.

Sowohl Dublin als auch London freuen sich, jede Stadt bei der Bewerbungserstellung Unterstützung anzubieten.

Wahlen zum Vorstand und Revisor

Mary Fyfe stellt sich nicht zur Wahl während Martin Gerrits und Dominik Jakob sich erneut zur Verfügung stellen. Bernadette Manning von Gloria Dublin stellt sich zur Wahl.

Es gab keine weiteren Kandidaten und Martin, Dominik und Bernadette wurden einstimmig in offener Abstimmung gewählt.

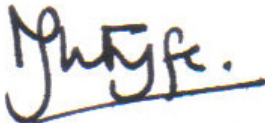
Richard Mohr had also agreed to continue as Auditor and he was also unanimously elected by open ballot.

8. Any Other Business

Mary was thanked for her work as a Board Member since 2007.

Robert Dufton was thanked for providing, on behalf of the Paul Hamlyn Foundation, a wonderful venue for the meetings today and tomorrow.

The LGMC were thanked for hosting the Legato meeting and providing hospitality at their concert.



Chair/Sitzungsleitung: Mary Fye

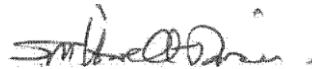
Richard Mohr stellte sich ebenso zu einer weiteren Amtszeit zur Verfügung und wurde einstimmig in offener Abstimmung gewählt.

Verschiedenes

Mary wurde für ihre Arbeit im Vorstand gedankt, dem sie seit 2007 angehörte.

Robert Dufton wurde als Vertreter der Paul Hamlyn Foundation für die Bereitstellung des wundervollen Tagungsortes am heutigen und morgigen Tag gedankt.

Dem London Gay Men's Chorus wurde für die Gastgeberschaft des Legato Treffens gedankt und die Gastfreundlichkeit bei ihrem Konzert.



Minutes/Protokoll: Sarah Howell-Davies